

La vie du Bouddha

ALPI le 1^{er} Oct 2022

D'après la visite de la pagode du
quartier Wat Thmey
par les étudiants B1
de l'école de Saèk Thmey
avec le professeur Armand Chanel
en mars 2022.

Visite commentée par un vieux bonze,
appelé Loktar, et traduite par les
étudiants.





1- la pagode du quartier Wat Thmey de Siem Reap

2- Le groupe des étudiants FLE en cours extérieur « in situ » devant la pagode :

- Pearha
- KemHout
- Nath
- KimLon
- KimHeng



0- Les vies antérieures de Bouddha

Je n'en dirai pas bcp, car ce point n'avait pas été abordé.

Mais selon la tradition bouddhique et son dogme de la réincarnation des êtres, il aurait vécu 547 vies antérieures avant celle où il connut l'illumination.

C'est important, car son enseignement qui s'est fait sous forme de récits a largement puisé dans ces expériences antérieures:



les vies antérieures du Bouddha

Il s'agit en particulier de décrire les vertus cardinales, c'est-à-dire les comportements idéaux: par ex. le renoncement, le courage, la compassion, la foi résolue, vivre le moment présent...



1- La conception du futur Bouddha



sa mère a rêvé
d'un éléphant
blanc et est
tombée enceinte.
On voit ici les 4
servantes avec
des parasols et
éventails

2- la naissance du prince

- La mère s'échappe dans la forêt, elle touche une branche et l'enfant naît de sa côte droite, puis l'enfant marche sept pas vers le Nord, sur les pétales de lotus magiques du jardin.



3- parmi les brahmanes voyants, l'un prédit au père que le futur roi deviendra un « illuminé », « éveillé »



4- le Prince jeune homme

- Devenu jeune homme, à 16 ans, le prince apprend les arts martiaux et gagne la compétition de tir à l'arc en transperçant 7 arbres alignés :
- il gagne une femme, qui sera sa future épouse.



5- C'est le cortège du mariage du prince et de la princesse, suivi des nombreux invités officiels (famille royale, ministres, servants et servantes...). Ils descendent l'escalier d'honneur en musique. Son père, pour le protéger du destin prédit, l'enferme dans le palais.



7- Le grand départ : il quitte sa famille endormie pour aller vivre sa vie solitaire de moine.

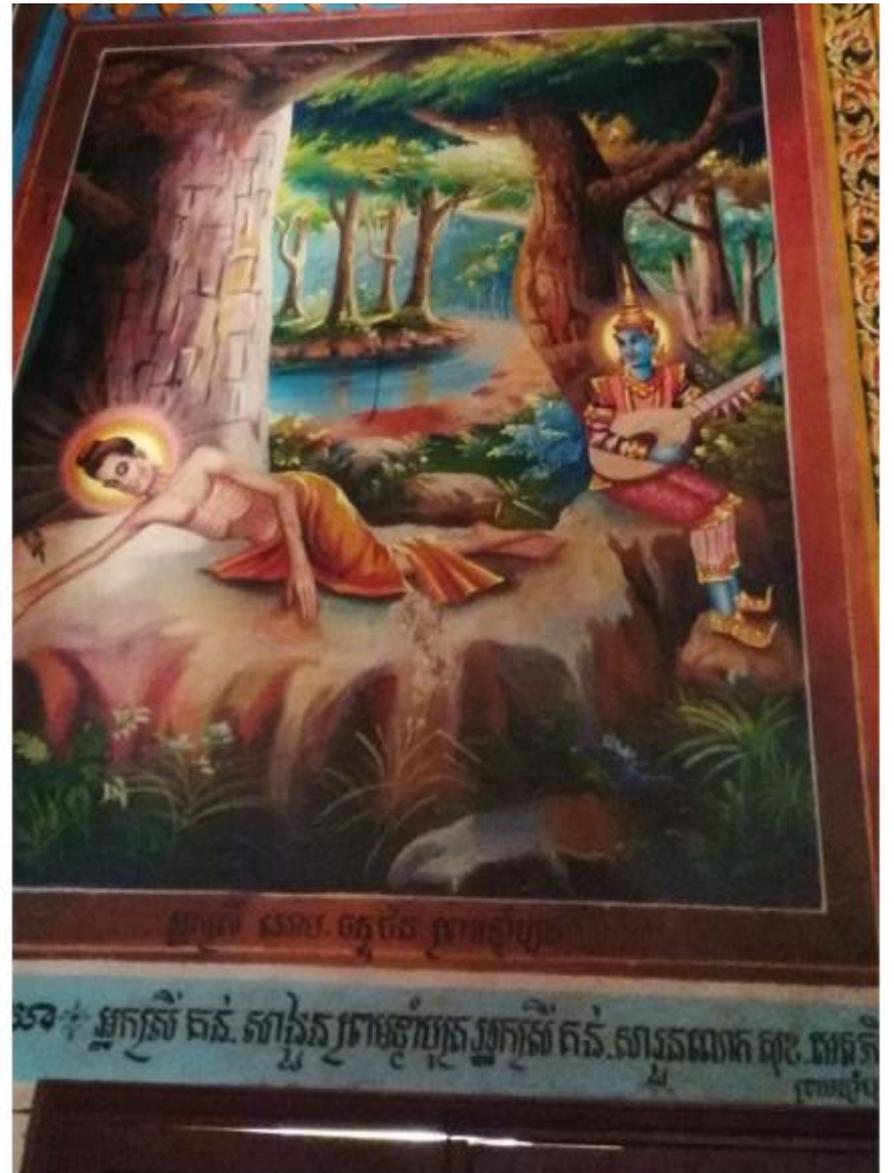


8.ici, il se coupe les cheveux pour entrer dans la vie d'un bonze.
On voit une divinité sur un nuage qui bénit Bouddha qui part sur son cheval blanc sacré avec son serviteur. Il a 29 ans.



Après quelque temps, Le Bouddha décide de jeûner et reste sans manger dans la forêt pendant 45 jours. Il devient très faible et très maigre. A ce moment là, une divinité joue de la mandoline : elle joue avec les 3 cordes :

- La 1ere est peu tendue, mais on l'entend mal
- l'autre est très tendue, mais se casse,
- donc, il choisit la corde du milieu, moyennement tendue. → C'est celle-ci qu'il choisit, qui représente la « voie du milieu »

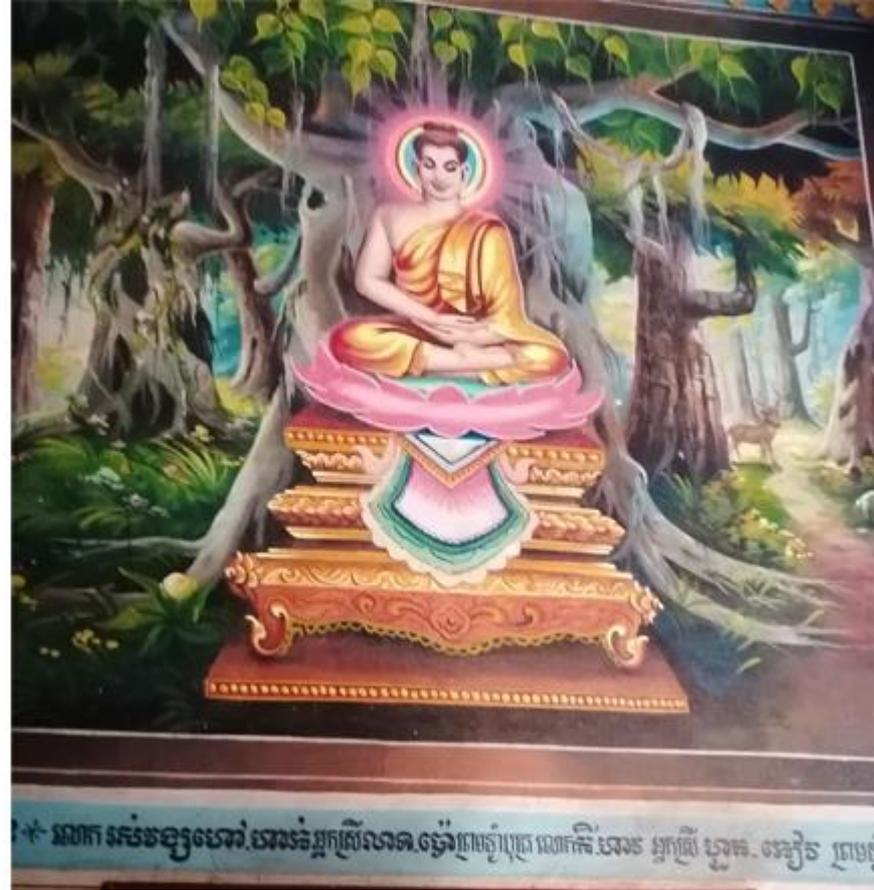


10- C'est « l'Eveil »,
ou « l'illumination ».

Ici, il a 35 ans.

L'auréole sur sa tête
montre qu'il a atteint
l'Eveil.

Il est sur un trône, et il a
les deux mains
superposées, les paumes
vers le ciel, sur ses pieds
croisées. Il est sous l'arbre
sacré du banian.



11-Les démons, qui symbolisent les gens en désaccord avec cette nouvelle philosophie/religion vont l'attaquer : Bouddha pointe le doigt vers la terre, et la déesse Terre provoque une inondation qui va noyer ennemis, qui seront dévorés par les crocodiles et les requins.



12-Dans le palais royal paternel, il dispense son enseignement aux nouveaux moines (à droite) et à sa famille et ses proches (à gauche)

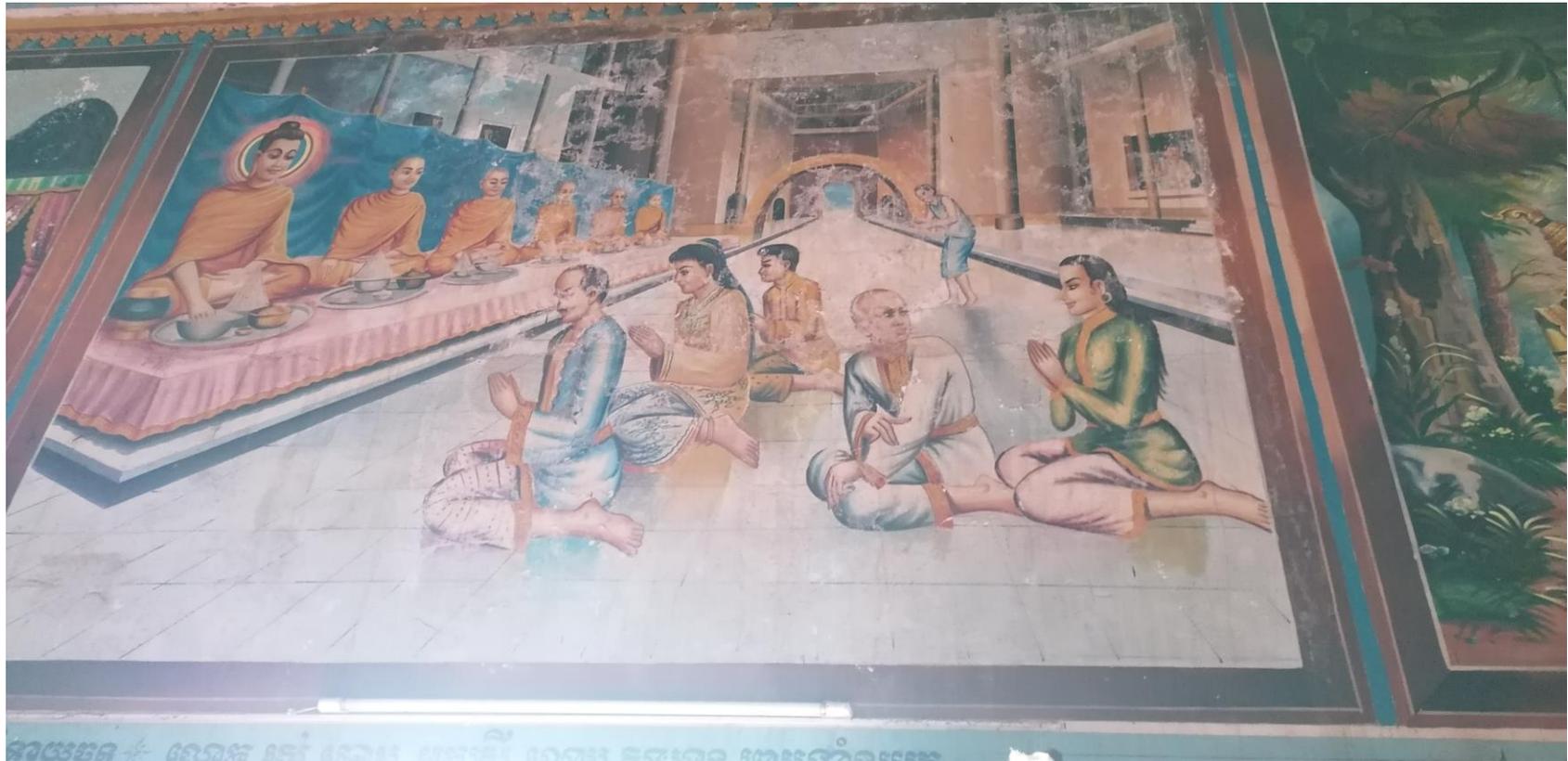


Les divinités au-dessus de lui montrent sa double nature, humaine et divine.

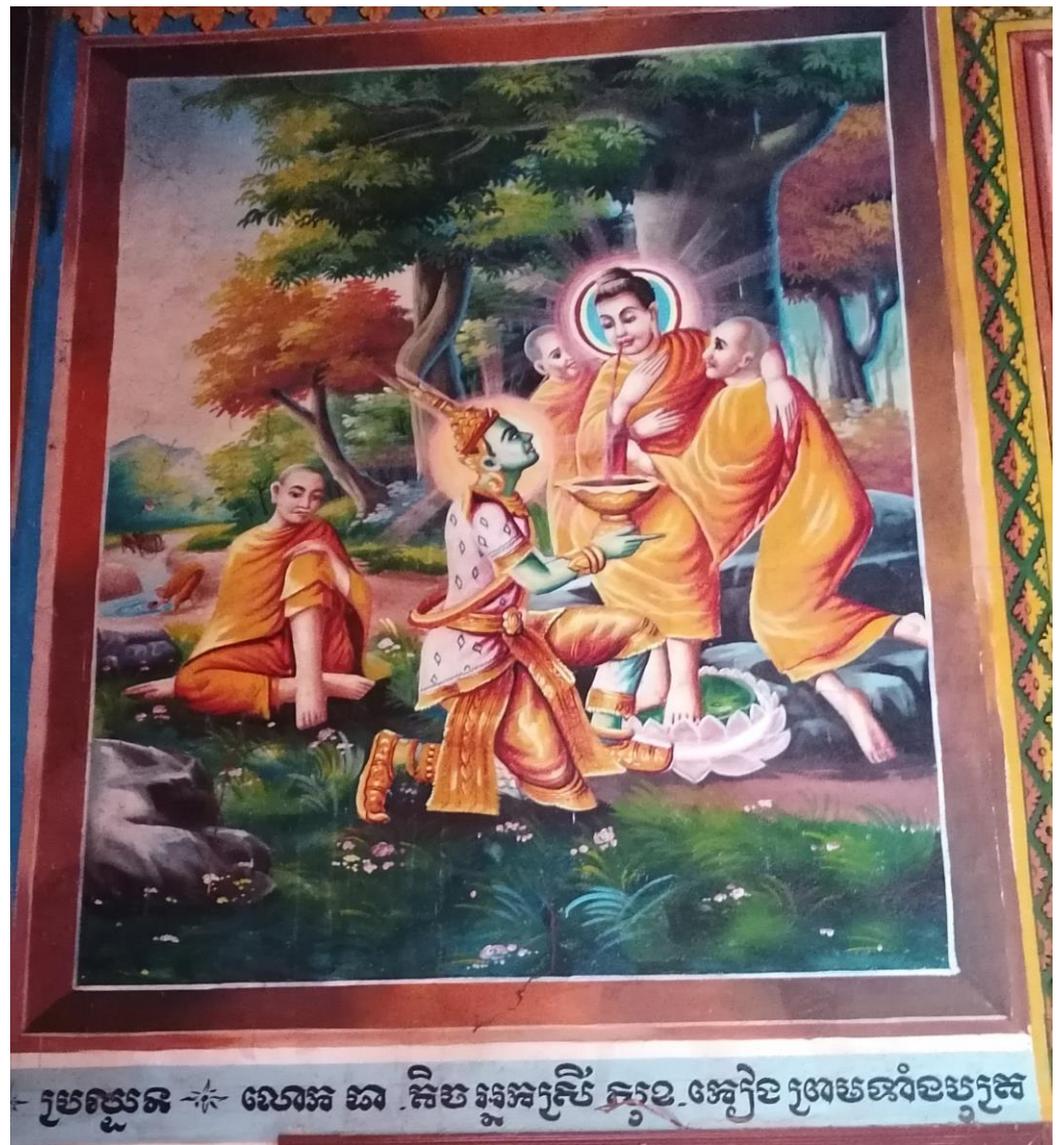
13-Il revient revoir sa famille, son père, sa femme et son fils. Sa femme lui lave les pieds. Il enseigne à sa famille et à des fidèles.



14-il est invité par les villageois à manger du porc aux champignons, ce qui lui provoque une intoxication alimentaire (champignons vénéneux ou viande avariée ?).Il demande aux autres moines de ne plus en manger, mais lui continue, car il ne peut pas refuser la nourriture offerte .



15- il est malade mortellement : il vomit le sang, et une divinité, Indra, lui tend un bol (la cébile), il est soutenu par ses disciples. Il est sur une fleur de lotus (la pureté).



16- Sa mort : Bouddha, allongé, s'éteint à 80 ans, entouré par la famille royale et ses très nombreux disciples. Un moine lève l'index vers le ciel, ce qui symbolise que Bouddha atteint le Nirvana. Certains moines pleurent de douleur, mais d'autres ont déjà atteint le nirvana, et donc échappent à la douleur.



19- les étudiants FLE avec le bonze devant la statue du Bouddha dans la pagode Wat Thmey du quartier (photo par Kimlon)



Annexe1- Le premier enseignement du Bouddha: **les 4 nobles vérités.**

- 1- La souffrance fait partie intégrante de la vie humaine**
- 2- Nous comprenons les origines (les causes) de cette souffrance**
- 3- Nous avons le pouvoir de nous défaire de cette souffrance**
- 4- Nous pouvons nous libérer de ces souffrances en suivant le chemin octuple**

A1bis-**Le chemin octuple:**

- 1. La vision juste**
- 2. L'émotion juste**
- 3. La parole juste**
- 4. L'action juste**
- 5. Les moyens d'existence justes**
- 6. L'effort juste**
- 7. La prise de conscience juste**
- 8. La concentration juste**

Annexe 2- Les 4 vertus bouddhistes

1-(la metta) **la Bienveillance**, l'amour de tous les êtres vivants, l'altruisme

2- (kârûna) **la Compassion**, la pitié pour ceux qui souffrent

3- (mutita) **la joie altruiste** : joie de voir des êtres plus avancés sur la voie de la libération

4- (upekkha) **le détachement**: se déprendre des désirs et envies, l'égale humeur face aux attaques et critiques (= atteindre la « vacuité » intérieure ?)

Annexe 3- **Les 3 écoles** du bouddhisme

1- le petit véhicule, le 1^{er} historiquement, il est aussi appelé “la voie des anciens” : Théravada (Cambodge, Laos, Thaïlande, Birmanie, Sri Lanka)

2- Grand véhicule : Mahayana (la Chine, le Japon, la Corée, le Vietnam)

C- le véhicule du Diamant : Vajrayana (Tibet, Népal, Bhoutan, Mongolie...), avec bcp de pratiques rituelles, initiatiques (yoga, les mantras, les mandalas...)